



Kopf und Gesicht modellieren

Was unterscheidet den Kopf/das Gesicht eines Babys von dem eines Kleinkindes? Was ist typisch weiblich? typisch männlich? Was verändert sich im Alter? Was sind die Merkmale im Greisenalter? Wie ist die Kopfform? Wo verläuft die Augenlinie? Wo sitzen die Ohren, wo ist der Nasenansatz? das Kinn?

Georg wird euch, wie immer in kleinen Schritten, mit Hilfe der Proportionslehre, dem „Bammes“, Papierschablone, Maßband, Schlagholz und Schlinge auf den richtigen „Weg“ bringen! Es klappt wirklich, ich spreche aus Erfahrung!

2016 und 2018 war dieser Kurs ein Highlight und das soll er 2026 noch einmal werden. Mit fast fieberhaftem Engagement waren sie dabei: modellierten, schauten wieder hin, änderten, verbesserten, änderten wieder, bis dann doch schließlich die Köpfe den Vorbildern, die die Kursteilnehmer sich ausgesucht hatten, immer ähnlicher wurden. Und alle waren sich einig: Das Arbeiten nach Bildern und Vorlagen und sowie die Orientierung an dem anatomischen Kopfmodell haben sie nicht nur gelehrt neu zu sehen, das Gesehene genauer zu erfassen, sondern auch ihre Fähigkeiten beim Modellieren erheblich verbessert. Und Spaß gemacht hat es natürlich auch. Georg freut sich riesig auf diesen Kurs und auf die intensive Arbeit mit euch.

Ihr könnt nach Foto und Ausdruck arbeiten, euch im Spiegel betrachten, nach Skizze, Grafik, gemaltem Bild, nach einer Fotovorlage von euren Liebs-ten, oder „einfach“ das ideale Gesicht und idealen Kopf modellieren.

Bildhauerton steht euch zur Auswahl: von maisfarben bis schwarz! Die in diesem Kursen gefertigten Gesichter/Köpfe könnt ihr lederhart direkt nach Hause transportieren oder (nach Absprache) Georgs bewährten Brennservice im reduzierten Hochbrand in Anspruch nehmen und sie zu einem späteren Zeitpunkt abholen.

KURS 3

Beginn 10 Uhr

Ende 17 – 18 Uhr

6 Tage 06.07.–11.07.2026

Normalpreis: 480 €

Frühbucher: 430 €

Der Kurs ist für Anfänger, Fortgeschrittene und sehr Fortgeschrittene geeignet.

Das wird Euch im Kurs geboten:

- intensive Betreuung
- Bildhauertone
- Arbeit nach Fotos oder Bildern
- Vermittlung anatomischer Kenntnisse
- Proportionslehre
- Beratung bei der Oberflächen-gestaltung

Materialkosten sind im Kurspreis nicht enthalten. Mehr Informationen: s. Homepage oder Infotext S. 5

